



Cronograma de Evaluación

Área de Formación: Literatura
Docente: José Manuel Álvarez
Curso: 4.º Sección: A-B-C
Año Escolar: 2018-2019 Lapso: Primero

Semana Fecha	U.A.	Tema Generador Tejido Temático	Referentes Teórico Prácticos	Actividad Evaluativa	% Puntaje	Puntos acum.
1 (1 al 5 de oct.)	1	Juventud y medios de comunicación				
2 (8-12 de oct.)	1		El adolescente y su relación con los medios de comunicación. ¿Qué es un estereotipo? El deporte y la música.			
3 (15-19 de oct.)	1		Los parámetros sociales y morales que regirán la vida de la juventud: gustos, modales, gestos, posturas, actitudes, formas de hablar.			
4 (22-26 de oct.)	1		Los medios y la publicidad	Taller	20	4
5 (29-2 de nov.)	2	Pueblos afrovenezolanos	Aportes morales, políticos, sociales, económicos, tecnológicos y culturales de los y las afrodescendientes para la independencia de los pueblos.			
6 (5-9 de nov.)	2		Andrés López del Rosario (Andresote), en el año 1732; José Leonardo Chirino en 1795. La literatura y la defensa de la independencia de los pueblos.	Taller	20	4
7 (12-16 de nov.)	2		La literatura como fenómeno comunicativo. Realismo mágico y realismo fantástico.	Prueba escrita	20	4
8 (19-23 de nov.)			Comprobación de lectura.	Resumen escrito.	20	4
9 (26-30 de nov.)			Revisión de cuadernos. PEIC		10 10	2 2
10 (3-7 de dic.)		Envío de las calificaciones a Control de Estudios y Evaluación.				