

LA ILIADA y LA ODISEA

Se considera a Homero el autor de dos grandes epopeyas: La Iliada y la Odisea.

La primera compuesta de veinticinco cantos, en versos hexámetros -versos de seis pies-, toma su nombre de Ilios o Troya. Canta la ira de Aquiles contra Agamenón, jefe de los griegos sitiadores de Troya, que habían robado a aquél su esclava Briseida. En lo más enconado de la lucha Aquiles se retira. El valor de los helenos Ulises, Ajax, Diomedes, apenas puede hacer frente al arrojamiento de los troyanos que llegan a intentar destruir con fuego las naves aqueas. Los dioses intervienen en la contienda. Minerva se pone en favor de los helenos, y Venus patrocina a los troyanos. Patroclo, amigo de Aquiles, revestido con las armas de éste amedrenta a los troyanos, pero es muerto por Héctor. Aquiles quiere vengar a su amigo matado por Héctor, cuyo padre Príamo, logra rescatar su cuerpo, que es llevado a Troya, cuyos habitantes condolidos y llorosos celebran funerales por el héroe con lo cual termina el poema.

La Odisea toma nombre de su protagonista Odyseus (Ulises), uno de los héroes de la guerra de Troya. Narra el poema los viajes y aventuras del héroe y de sus compañeros desde la toma de aquella ciudad hasta que logra llegar a Itaca, su patria, donde encuentra a su fiel esposa Penélope, que se ve asediada de pretendientes a los que da muerte Ulises.

Es una obra menos grandiosa que la anterior, pero más humana y conmovedora. Es considerada como una novela de aventuras.

Epíteto: adjetivos gramaticalmente innecesarios, puramente ornamentales, que solo acentúan el carácter de algo. De ahí que se empleen poco en la lengua común (tengo legítimo derecho, siento verdaderos deseos, me produce una invencible repugnancia), y que abundan en la lengua artística:

Zeus "el que amontona las nubes"
Atenea "la de los ojos de lechuza"
La Aurora "la del Azafranado velo"
Héctor "el de tremolante casco"
Criseida "la de hermosas mejillas"
Apolo "el que hiere de lejos"
Aquiles "el de los pies ligeros"

Afrodita: hija de Zeus. Nombre griego de Venus. Diosa del amor y madre de Eneas. Protectora de los troyanos.

Agamenón: hijo de Atreo. Jefe supremo de los aqueos que atacaron Troya.

Agora: plaza de las ciudades de Grecia

Alcázar: fortaleza.

Altes: hija de Príamo.

Apóstrofo: dirigió la palabra con vehemencia.

Aquiles: hijo de Peleo y Tetis. El más valiente de los guerreros aqueos - lo griegos en la Iliada-.

Arengar: discurso enardecedor a las tropas. Discurso largo.

Argivos: una de las tribus de los aqueos

Asta: arma ofensiva antigua.

Atalaya: torre en un lugar alto para divisar el campo.

Atenea o Palas Atenea: hija de Zeus y diosa de la sabiduría o del pensamiento. Los latinos: Minerva.

Atrida: calificativo que se da a Agamenón, hijo de Atreo.

Ajax: el héroe más valiente después de Aquiles.

Briseida: hija de Briseo, hecha cautiva por Aquiles al tomar Troya.

Cabrahigo: higuera macho silvestre.

Calcas: Adivino que presagia los males del pueblo aqueo.

Cevato: ciervo pequeño.

Clitemnestra: esposa de Agamenón, mató a su marido y fue muerta por su hijo Orestes.

Combas naves: naves curvadas.

Contrafuerte: Pilar que sirve de apoyo a una pared o muralla.

Corcel: caballo brioso y ligero.

Crises: sacerdote de Apolo y padre de Criseida.

Crónida y Crónica: calificativo que se le da a Zeus, hijo de Cronos.

Deifobo: hijo de Príamo y Hécuba. Hermano preferido de Héctor.

Egida: Piel de la cabra Amaltea, adornada con la cabeza de Medusa, que amamantó a Zeus. Esta piel servía de escudo a Zeus y a Palas Atenea

Embraza la égida: asegura el brazo en el escudo.

Escamandro: río de Troya. también Janto

Esceas: puertas de la ciudad de Troya.

Fontana: fuente, manantial.

Greba: pieza de la armadura antigua que abrigaba la canilla de la pierna.

Hades: nombre griego de Plutón, dios de los infiernos. Residencia de los muertos.

Hecatombe: sacrificio de 100 bueyes (hekatón -100-, bous -buey-). Matanza.

Héctor: hijo de Ecuba y Príamo, reyes de Troya. El guerrero más destacado del ejército troyano.

Helena: hija de Zeus y Leda. Esposa de Melenao y cuñada de Agamenón. Fue raptada por Paris, lo que provocó la guerra de Troya.

Hera: esposa de Zeus, el padre de los dioses.

Huestes: ejército, tropa.

Ida Fragoso: montaña de Asia menor, cerca de Troya.

Infausto: desgraciado, infeliz.

Ínfulas: vendas de lana blanca que usaban los sacerdotes en la frente y que adornaba la cabeza de las víctimas. Pretensión, vanidad.

Ingente: sinónimo de grande.

Júpiter: representa a Zeus.

Laotoa: madre de Licaón y Polidoro

Licaón y Polidoro: hijos de Príamo

Menelao: Hijo de Atreo. Rey de Esparta; hermano de Agamenón y esposo de Helena.

Ojizarca: de ojos azules.

Olimpo: monte de Grecia, morada de los dioses.

Orión: cazador mitológico transformado por Júpiter en una de las más brillantes constelaciones.

Parcas: diosas del destino. En su mano estaba la suerte de los mortales.

Paris: llamado también Alejandro. Hijo de Príamo. Raptó a Helena.

Pean: himno compuesto en honor de Apolo. Canto de guerra, victoria o fiesta.

Pélida: Hijo de Peleo, uno de los nombres con los que se designa a Aquiles.

Peplos: túnica sin mangas abrochada al hombro.

Pica de fresno del Pelión: lanza de fresno de la región del Pelión.

Pira: hoguera de sacrificios.

Plugo: ruego.

Polidamante: guerrero troyano que da consejos a los soldados.

Ponto: reino al NE. de Asia menor, a orillas del Ponto Euxino (hoy Mar Negro)

Poseidón: dios del mar. Neptuno entre los romanos.

Presagio funesto: adivinación fatal.

Príamo: padre de Héctor y Paris. Rey de Troya.

Puertas Dardanias: puertas en la ciudad de Troya.

Querella: pelea, disputa.

Taimado: astuto, hipócrita.

Tetis: hija de Urano, casada con un mortal Peleo, y madre de Aquiles. Era una diosa marina.

Torvamente: en forma airada, irritado.

Ufanía: orgullo, vanidad.

Ulises: llamado también Odiseo. Héroe destacado de la guerra de Troya. Se distinguió por la astucia y la prudencia.

Véspero: lucero de la tarde.