



Cronograma de Evaluación

Área de Formación: G.H.C.
 Docente: LIVIA VALLENILLA
 Curso: 2do Sección: A,B,C,D
 Año Escolar: 2019-2020 Lapso: I

Semana Fecha	U.A.	Tema Generador Tejido Temático	Referentes Teórico Prácticos	Actividad Evaluativa	% Puntaje	Ptos. acum.
7-10-19 al 18-10-19	5	Los cinco continentes.	Asia, Europa, Oceanía, África, América .El planeta biosociodiverso. Varias teorías del surgimiento del sistema solar y nuestro planeta. Eras geológicas, Aporte de la ciencia y otras teorías.	Taller	20	4
21-10 al 29-10	6	Las creaciones y los patrimonios culturales de los pueblos.	Periodo histórico de las primeras comunidades humanas. Etapas geológicas: Paleolítico, Mesolítico, Neolítico. Aparición de la vida urbana, organización social, económica, política. Relación armónica con la naturaleza.	Cuestionario e Interrogatorio.	20	4
1-11-19 al 22-11	6	El europocentrismo.¿ existe el arte universal? Manifestaciones artísticas en Asia, África, Europa y América.	Organización política, social, económica y Avances culturales de: Egipto, Mesopotamia, Palestina, Fenicia, Grecia, Roma, India, China y las Altas culturas indígenas americanas: Maya, azteca e inca.	Exposición grupal.	30	6
25-11-19 al 29-11	6	Evaluación de los temas generadores.	-----	Prueba Escrita.	20	4
Todo el lapso.	-----	PEIC- Valores Agustinienses. (Rasgos del Alumno)	-----	Observación.	10	2

Pensamiento: _____
