



## Cronograma de Evaluación

Área de Formación: Literatura  
Docente: José Manuel Álvarez  
Curso: 5.º Sección: A-B-C  
Año Escolar: 2019-2020 Lapso: Primero

Semana Fecha	U.A.	Tema Generador Tejido Temático	Referentes Teórico Prácticos	Actividad Evaluativa	% Puntaje	Ptos. acum.
1 (7 al 11 de oct.)	1	Lengua y petróleo	Arturo Uslar Pietri: Sembrar el petróleo. Ramón Díaz Sánchez: Mene. Rentismo petrolero.			
2 (14-18 de oct.)	1	Lengua y petróleo	El petróleo en la actualidad. El lenguaje: liberación y defensa de la soberanía.			
3 (21-25 de oct.)	1	Lengua y petróleo	Importancia. Producción y precios. Cómo sembrarlo.	Taller	20	4
4 (28-1 de nov.)	2	La versatilidad del uso de la lengua en la producción literaria	Necesidad de comunicación. Cuento y novela: características Narración y descripción. El diálogo. Recursos literarios.			
5 (4-8 de nov.)	2	La versatilidad del uso de la lengua en la producción literaria	Manifestaciones narrativas. Lectura e interpretación de textos. Andrés Bello: Silva a la agricultura.	Taller	20	4
6 (11-15 de nov.)	2	La versatilidad del uso de la lengua en la producción literaria	Lectura: Nadine Gordiner: El mejor safari. Edgar Alan Poe: El corazón delator y La gallina degollada. Juan Vicente González: Vida y obras.	Prueba escrita	20	4
7 (18-22 de nov.)			Comprobación de lectura.	Resumen escrito	20	4
8 (25-29 de nov.)			Revisión de cuadernos. PEIC		10 10	2 2
9 (2-6 de dic.)		Envío de las calificaciones a Control de Estudios y Evaluación.				
10 (9-13 de dic.)		Consejos y entrega de boletas				

Pensamiento: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_