



Cronograma de Evaluación

Área de Formación: Castellano
 Docente: José Manuel Álvarez
 Curso: 1.º Sección: A-B-C-D
 Año Escolar: 2019-2020 Lapso: Segundo

Semana Fecha	U.A.	Tema Generador Tejido Temático	Referentes Teórico Prácticos	Act. Evaluativa	% Puntaje	Ptos. acum.
1 (7 - 10 enero)	3	Héroes y heroínas de nuestra patria	Mujeres y hombres de la comunidad que han sobresalido por su trabajo, responsabilidad, valentía, creaciones culturales, artísticas, etc. Héroes y heroínas de nuestra historia y en la actualidad. La noticia y sus interrogantes. El periódico: qué es y su finalidad. Tipos de noticias y características.			
2 (13 - 16 enero)	3	Héroes y heroínas de nuestra patria	Descripción, diálogo y monólogo. Lectura y creación de textos en torno a héroes y antihéroes. Perspectiva del narrador: protagonista, testigo y omnisciente.			
3 (20 - 24 enero)	3	Héroes y heroínas de nuestra patria	Héroes y heroínas de Venezuela y de América que han destacado en favor de su país. Contenidos sensoriales. Contenidos afectivos: denotación y connotación. Textos escritos por alguno de los personajes estudiados.	Taller	20	4
4 (27 - 31 enero)	3	Héroes y heroínas de nuestra patria	Producciones artísticas relacionadas con héroes y heroínas. Recursos expresivos: símil, exageración, personificación, onomatopeya.			
5 (3 - 7 febrero)	4	Adolescencia y juventud	Transcripciones de conversaciones de diferentes situaciones comunicativas cotidianas de los estudiantes: diálogo, debate, discusión, etc. Valores que favorecen las relaciones interpersonales.	Taller	20	4
6 (10 - 14 febrero)	4	Adolescencia y juventud	Bloqueos comunicativos: imposición, suposición y prejuicio. La identidad personal. Frases y grafitis en lugares públicos: intencionalidad.			
7 (17 - 21 febrero)	4	Adolescencia y juventud	La comunicación como necesidad humana y social. Aceptación de la diversidad. La sociedad, el lenguaje y la comunicación como garantía de futuras generaciones. Prosa y verso. Medida, ritmo y rima.	Prueba objetiva	20	4
8 (24 - 28 febrero)			Comprobación de lectura: Once relatos mitológicos y uno más de propina (Toni Llacay y Monserrat Viladevall).	Presentación escrita	20	4
9 (2 - 6 marzo)			Revisión de cuadernos. PEIC		10 10	2 2
10 9 - 13			Ajustes. Entrega de calificaciones a los alumnos.			
11 16 - 20		Envío de calificaciones a Control de Estudios y Evaluación.				

Pensamiento: Muchas personas esperan un buen servicio, pero pocas están dispuestas a darlo.
 “Uno no debe ponerse del lado de quienes hacen la historia, sino al servicio de quienes la padecen” A. Camus